

ÉDITO

Cher public,
Soyez toutes et tous les bienvenu(e)s à la 23^{ème} édition du festival Jours de Fête organisé par Autour de Chenonceaux - Communauté de Communes Bléré - Val de Cher.

Nous sommes très heureux de vous accueillir et de vous faire découvrir cette année 9 compagnies soient 13 représentations gratuites à Luzillé et Bléré le temps d'un week-end enchanté et enchanteur au cœur de notre vallée du Cher.

Un programme éclectique, riche et varié avec Les Misérables de Victor Hugo réinterprétés par les légendaires Batteurs de Pavés, un Robin des Bois surréaliste à la mode Spectralex, une cérémonie de jumelage délirante signée l'Imperial Kikiristan et un livreur de colis fou à lier : Starsky Minute. On vous parlera d'Amour avec la cie Muchmuche et la cie Aour sans oublier de danser avec la Cie Tarbasse - Sine Qua Non et la cumbia survitaminée de Chiva Rumbera.

Bref, deux jours de fêtes, de rencontres, de surprises, de rires et d'émotions en compagnie des Cousines pour s'évader du quotidien et célébrer de la plus belle des façons le vivre ensemble sur notre territoire !

Bon festival !

Madame Anne Bayon de Noyer
Présidente de la communauté de communes
Autour de Chenonceaux Bléré-Val de Cher

Madame Anne Mauduit
Vice-présidente à la culture et aux sports
La commission culture - sports



//////////////////// Mentions obligatoires

L'IMPERIAL KIKIRISTAN >> JümeläG
Avec les soutiens de : La Spedidam, l'ADAMI, le Conseil Départemental de Saône-et-Loire, la Région Bourgogne-Franche-Comté, Le Nid - Association Champvent, l'association Assahira, l'association le Galpon à Tournus, l'association Ils Scènent à Mâcon, Les Scènes du Jura - scène nationale (39), La petite goutte à Leyment (01) - festival Cirque & Fanfares à Dole, La Gare à Coulisse - Eure (26) - Chalon dans la Rue CNAREP (71)

MUCHMUCHE COMPANY >> Amours
Avec le soutien de : Archaos, Pôle cirque national cirque - Marseille, Château de Monthelon, Hors-Limite(s) cie Pernette, Besançon, Les 2 Scènes, Scène nationale de Besançon, la Transverse, Corbigny, La Grainerie, Toulouse, La Verrerie, Pôle cirque national Occitanie, Alès, Noctambules, Nanterre, Arto, Ramonville, 2r2c, Paris, La Ruche en mouvement, La Bergerie de Soffin, Animakt à Saulx-les-Chartreux, Ville de Besançon, Département du Doubs, DRAC Bourgogne-Franche Comté, Région Bourgogne-Franche Comté, l'Atelier des Noyer.

CIE AOUR >> Saga Courtoise
Avec le soutien de : DRAC et de la Région Centre-Val de Loire, Les Années Joué-La Nouvelle Vague France, réseau d'accompagnement d'artistes en espaces publics, Equinoxe - Scène nationale de Châteauroux, le festival Graines de Rue à Bessines-sur-Gartempe et la commune de Gargillette-Dampierre.

CIE LA TARBASSE - MÉLODIE JOINVILLE >> Sine Qua Non
Avec le soutien de : DRAC et de la Région Centre-Val de Loire, Les Années Avec le soutien de : Équinoxe, Scène nationale, Châteauroux, CC Touraine Vallée de l'Indre, Centre culturel Albert Camus, Issoudun, MJCS, La Châtre, Ligue de l'enseignement du Cher, CREPS de Bourges, CC Brenne Val de Creuse, Néons-sur-Creuse, Caisse des dépôts mécénat. La compagnie la Tarbasse est conventionnée Drac et Région Centre-Val de Loire / Mélodie Joinville danseuse et chorégraphe est artiste associée à Équinoxe Scène Nationale Châteauroux

LES HORAIRES & LIEUX

Samedi 12 septembre > LUZILLÉ

- 16h Les Cousines (Fil Rouge)**
THÉÂTRE DU SOUS-SOL > Place du 8 Mai
- 16h15 Les Misérables**
LES BATTEURS DE PAVÉS > 60 min / École les 2 Tilleuls
- 17h30 Starsky Minute**
LA DÉPLIANTE > 60 min / Place Vallée des Moreaux
- 18h45 JümeläG**
L'IMPERIAL KIKIRISTAN > 50 min / Place du 8 Mai

Dimanche 13 septembre > BLÉRÉ

- 14h Les Cousines (Fil Rouge)**
THÉÂTRE DU SOUS-SOL > Place Charles Bidault
- 14h15 JümeläG**
L'IMPERIAL KIKIRISTAN > 50 min / Place Charles Bidault
- 15h15 Les Misérables**
LES BATTEURS DE PAVÉS > 60 min / Place Charles Bidault
- 15h30 Amours**
MUCHMUCHE COMPANY > 60 min / Le Hangar
- 15h30 Conférence N°1**
CIE AOUR > 30 min / Quai Bellevue
- 16h30 Starsky Minute**
LA DÉPLIANTE > 60 min / Place du Moulin
- 16h30 Épisode 1**
Les Aventures de Robin des Bois
SPECTRALEX > 50 min / Quai Bellevue

- 17h30 Conférence N°2**
CIE AOUR > 30 min / Quai Bellevue

- 17h30 Sine Qua Non**
CIE LA TARBASSE > 50 min / Le Hangar

- 18h15 Épisode 2**
Les Aventures de Robin des Bois
SPECTRALEX > 50 min / Quai Bellevue

- 19h Conférence N°3**
CIE AOUR > 30 min / Quai Bellevue

- 19h CHIVA RUMBERA**
> 60 min / Place Charles Bidault

© Loïc Nys

Amours

MUCHMUCHE COMPANY

> **L'Amour toujours l'Amour • Coup de cœur du festival**
À partir de 10 ans

Solo de cirque-chorégraphique accompagné par le musicien Zerolex. AMOURS. Derrière ces lettres sommeille une notion qui devrait être révolutionnaire et au-delà de notre imaginaire romantique. Le spectacle est une plongée, une tentative sincère de faire exister une vibration partagée entre le public et les artistes.

*Mathilde Roy : autrice et interprète / Zerolex : création et interprétation musicale
Caroline Sotta : production / Purdey Bidas : administration
Jules Metge : conseil magique / Valentina Santori : regard extérieur / Yann Frish : regard magique / Sophie Borthwick : regard dramaturgique / Valérie Alcantara : aide costumes
Paul Cretin-Sombardier et Louis Gilard : complice artistique*

© Cie Aour

Saga Courtoise

CIE AOUR

> **Amour Courtois**

L'association d'utilité burlesque loi 1901, « Fin'amor », qui milite pour le retour de la courtoisie dans notre façon d'aimer, propose trois conférences déjantées et clownesques qui vont plonger les spectateurs dans l'univers des princesses et des chevaliers, des amours interdites, des passions soumises à l'épreuve du feu, d'incroyables histoires de jalousie, de chevalier décapité...Trois conférences, très instructives, un peu foutraques et sacrément romantiques, où tout est vrai au milieu du faux, et qu'on peut voir indépendamment. Si quelques libertés anachroniques sont prises, c'est toujours « pour que l'amour qu'on saura se donner nous donne l'envie d'aimer »

Conférence n°1 : "Quand tes yeux je regarde, je me perds dedans moi."
Conférence n°2 : "On croyait savoir tout sur l'amour depuis toujours."
Conférence n°3 : "It's just a little crush."

Mise en scène : Maud Fouassier et Thomas Nucci / Avec Maud Fouassier, Thomas Nucci et Marc Garcia Coté / Décor : Guillaume Michelet / Administratrice de production : Marie-Blaise Tramier / Chargée de production : Amélie Linard

© geraudprivat

Starsky Minute

LA DÉPLIANTE

> **Clown bien frappé • À partir de 10 ans**

Starsky est un clown acrobate, un peu naïf mais plein de bonne volonté. Il travaille chez Starsky Minute, une jeune entreprise de livraison de colis. Sa devise : un service personnalisé et rapide. Malheureusement, l'efficacité et l'organisation ce n'est pas trop son truc. De déconvenues en désillusions, d'accidents en cascades loufoques, l'imprévisible Antoine Nicaud tente de se sortir de situations toutes plus absurdes les unes que les autres. Dompter ses jambes qui n'en font qu'à leurs pieds, escalader des piles vertigineuses de cartons au péril de sa vie, se faire censurer par un rouleau de scotch... Une comédie foldingue et tonitruante !

De et Avec : Antoine Nicaud / Regards extérieurs : Emmanuel Gil, Marek Kastelnick, Louis Marie Audubert, Vincent Gomez, Alain Gautré / Production, diffusion et administration : L'Envoleur - Adeline Morin et Guillaume Cornu / Avec le soutien de : La Cascade, Pôle National Cirque, Bourg St Andéol

© Kalimba

Les Misérables

LES BATTEURS DE PAVÉS

> **Légendes du théâtre de rue**

Raconter une histoire aussi triste et sombre que Les Misérables de Victor Hugo maintenant, est-ce une bonne idée ? Les destins dramatiques et entrelacés de Jean Valjean, Fantine, Cosette, Javert, Thénardier, Marius & Co ont-ils vraiment des choses à nous dire près de deux siècles plus tard ? Après avoir adapté à la rue Hamlet de Shakespeare ou encore Germinal de Zola, le duo revisite ce roman-phare du XIXème siècle pour en extraire un spectacle tout public et interactif bien à leur sauce, façon bibliothèque rose... pas si rose que ça !

*Librement inspiré de Victor Hugo
Conception et jeu : Emmanuel Moser et Laurent Lecoultré / Diffusion : Delphine Litha
Administration : Julie Bloch
Avec le soutien de la Ville de La-Chaux-de-Fonds (CH)*

© dr

Sine Qua Non

CIE LA TARBASSE – MÉLODIE JOINVILLE

> **Danse contemporaine**

Pour cette création imaginée spécialement pour l'espace public, Mélodie Joinville collabore avec 5 danseurs et danseuses expérimentés afin d'élaborer ensemble des cartes à jouer et danser. C'est par le biais de la composition instantanée qu'elle met en scène l'art du jeu et de l'écriture improvisée. Celle-ci est orchestrée par une partie des spectateurs, décideurs des propositions dansées. Le tout est de trouver la bonne adéquation entre espace / scène / publics et cohésion de groupe, qui seront les conditions sine qua non d'une partition dansée cohérente, poétique et au final, définitivement ludique. Une performance inédite qui dynamite l'espace entre danse et public !

*Avec Mélodie Joinville : Danseuse et chorégraphe / Danseur.euse : Gaetan Jamard, Céline Gayon ou Lysie Loho, Véronique Laugier, Romual Kabore, Sébastien Perrault
Technique : Sylvie Debare / Technique son : Anthony Allorent ou Louis Lagriere*

© Julien Sénélas

Les Aventures de Robin des Bois

SPECTRALEX

> **Parodie hilarante**

Justicier au grand cœur, déroband la fortune des riches pour la donner aux pauvres, Robin des Bois est une icône culturelle incarnant le courage, la ruse et la générosité qui traverse le temps. Entouré de ses amis, les brigands de la forêt de Sherwood, les éclopés de Barnsdale, les édentés de Nottingham, voici Robin. Robin des bois est de retour !!! Hourra !!!
Démiurge tourangeau, physicien de formation, Arnaud Aymard façonne ses personnages comme des portails multidimensionnels menant à des mondes aussi improbables qu'hilarants. Des mondes absurdes où l'enfance, la folie et la joie se mélangent avec le réel, et où l'on se perd de bon cœur.

Avec : Arnaud Aymard, Anna Delogé, Stéphanie Delpouve, Jérôme Dupin, Thierry Robard / Musicien, Régisseur : Guillaume Bernard.

© dr

Les Cousines

THÉÂTRE DU SOUS-SOL

> **Accueil public de qualité**

Pétunia et Bégonia sont les Cousines. Vous les adorez déjà. Un duo bulldozer au gros cœur, tout terrain, toujours ravi d'être des vôtres qui sait, ô combien, distiller bonne humeur et convivialité pour vous, public chéri.

Jeu : Sarah Zertiha et Cindy Dalle

© Pascale Cholette

JümeläG

L'IMPERIAL KIKIRISTAN

> **Jumelage musical**

L'Imperial Kikiristan est à la recherche de la cité idéale prête à se jumeler avec Kigrad, capitale du Kikiristan. Juges et partis, nos six ambassadeurs vous feront passer les rituels traditionnels. Les habitants de Luzillé et Bléré survivront-ils aux quatre épreuves rituelles imposées par l'Empereur Filber 1^{er} ? Que la cérémonie commence !

Avec : Florian Vidgrain, Guillaume Cottin, Benjamin Poulain, Fred Couve, Eugene Gaumeton et Laurent Diochon

© dr

Chiva Rumbera

> **Cumbia caliente tourangelles !**

Créé à l'initiative du saxophoniste/clarinettiste Romain Meunier, « CHIVA RUMBERA » réunit 9 musiciens.nes de la scène tourangelles. Son répertoire oscille entre compositions et réinterprétation de standards de Cumbia, musique emblématique de la côte caribéenne colombienne. ii Qué Bacano la Chiva Rumbera !!